

4
87/4972
M520PK
645

P. MÉRIMÉE

NOUVELLES
CHOISIES

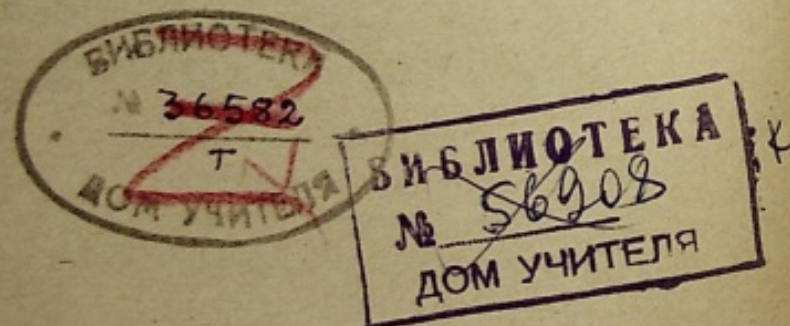


УЧПЕДГИЗ

1948

Утверждено
Министром просвещения РСФСР
к изданию 25 декабря 1947 г., протокол № 447

Обложка
художника Я. Телишевского



ПРОСПЕР МЕРИМЕ

(1803—1870)

Проспер Мериме, известный французский писатель первой половины XIX в., был образованнейшим человеком своего времени. Он много путешествовал по Франции, Англии, Германии и Италии, в результате чего появились его «Записки о путешествии по югу Франции» и другие произведения.

У Мериме много искусствоведческих и исторических трудов. Из его литературных произведений наиболее известна его историческая драма-хроника «Жакерия», о восстании французских крестьян в XIV в., и ряд новелл.

Зналок многих языков, Мериме хорошо знал и русский язык и много сделал для популяризации русской литературы во Франции. Он был знаком с Е. А. Баратынским, А. И. Тургеневым и через Соболевского с Пушкиным. Позже он познакомился с И. С. Тургеневым и другими русскими писателями.

Мериме переводил на французский язык Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Тургенева и написал несколько статей о творчестве этих писателей.

В настоящий сборник вошли несколько новелл, которые являются характерными для творчества Мериме.

Сюжет этих новелл взят из жизни корсиканцев. Они знакомят читателя с бытом и нравами обитателей Корсики.

«Коломба» — одно из лучших произведений Мериме — также посвящается Корсике.

Конец ознакомительного фрагмента

Уважаемый читатель!

Придя в Библиотеку,

Вы сможете прочитать эту книгу

полностью на нашем компьютере